

安庆师范大学写生、采风质量标准

主要环节	要素	质量标准
教学准备	管理文件	管理文件、各项配套管理制度、实施细则齐全。有与人才培养方案相配套的课程标准，内容具体，目标任务明确，可操作性强。
	工作计划	制定写生、采风实施工作方案，明确目标任务和实施办法，强化应急预案，细化注意事项。本科阶段外出写生、采风不少于2次。
	基地选择	每个专业须建立不少于3个写生、采风基地。基地需交通便利，具有特色，接待能力强，食宿、安全有保证。学院应在每次写生、采风前做好协调联系，安排好相关事宜。
	组织准备	学院成立写生、采风工作小组，写生、采风前学院开展动员活动，组织学生学习规章制度，并与学生签订安全承诺书。学生分组及人员安排合理，写生采风环节、阶段性目标任务设计科学。
	师资配备	带队教师应熟悉写生、采风环境，满足专业教学要求，指导教师数量配备合理，业务精湛。
组织实施	纪律要求	指导教师坚守岗位，切实履行职责；学生态度端正，遵守纪律和各项管理规定，注意仪表，举止端庄，语言文明，尊敬师长，团结互助，严格考勤制度，不擅离写生、采风实习点。
	业务指导	指导学生做好写生、采风各种技法、技能的训练，及时检查学生的任务完成情况。有计划地安排与地方文化名人、民间艺人等进行学术交流和业务指导。
	任务完成	坚持记好写生、采风日记，内容充实，有经验体会、问题不足和改进措施；资料、作品保存完整、有序，按要求完成写生采风任务；做好民间传统文化、艺术作品、素材的挖掘、搜集与整理工作。
	实习效果	学生审美能力、欣赏能力、专业技能及综合素质得到提升。
	成绩评定	有完善的成绩评定方案和严格的评定程序，评分依据客观详细，成绩真实有效。
资料归档	教学资料	及时认真完成写生采风报告；对创作的作品、收集的资料进行整理归档；组织优秀作品展。
	教学档案	各项写生、采风资料，内容详实完善、工整规范，项目齐全，及时归档保存。